

Università degli Studi di Firenze

Corso di Studio	SCIENZE DELL'ARCHITETTURA - ARCHITECTURAL SCIENCE (B313)
Tipo di Corso di Studio	Laurea
Classe	Scienze dell'architettura (L-17 R)
Anno Ordinamento	2026/2027

Presentazione

Presidente (o Referente o Coordinatore) del Corso di Studio	
Organo Collegiale di gestione del Corso di Studio	
Struttura didattica di riferimento	Architettura (DiDA)
Altre Strutture Didattiche	Architettura
Durata	3 Anni
CFU	180
Titolo Rilasciato	Laurea in SCIENZE DELL'ARCHITETTURA
Titolo Congiunto	No
Atenei Convenzionati	
Doppio Titolo	undefined
Modalità Didattica	Convenzionale
Sede	FIRENZE
Lingua/e in cui si tiene il Corso	Italiano
Indirizzo internet del Corso di Studio	http://www.scienzearchitettura.unifi.it
Ulteriori Informazioni	
Il corso è	TRASF_509
Massimo numero di crediti riconoscibili	12
Corsi della medesima classe	
Data della prima consultazione degli Organi del mondo della produzione, servizi e professioni	13/12/2011
Data di approvazione del Consiglio di Facoltà o Dipartimento	04/03/2016
Data di approvazione del Senato Accademico	07/03/2016
Data di approvazione del Nucleo di Valutazione	21/01/2008

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

Dopo attento esame il comitato approva all'unanimità le modifiche all'ordinamento del Corso di Studio.

Architetto Junior

Risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio

Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

La conoscenza e la capacità di comprensione è intesa come acquisizione di cognizioni necessarie all'ideazione ed alla risoluzione di problemi progettuali e tecnici non complessi nel campo dell'architettura, dell'edilizia, dell'urbanistica e della conservazione del patrimonio architettonico; tali cognizioni devono inoltre consentire al laureato in Scienze dell'Architettura di saper identificare la compatibilità del progetto rispetto al sito, al contesto socio – economico ed alla sostenibilità ambientale. In particolare, secondo i Descrittori, saranno necessari:

- cc1. conoscenza e comprensione degli elementi di base della teoria delle strutture algebriche, geometriche e dell'analisi matematica
- cc2. conoscenza e comprensione delle forme, capacità di ragionare nello spazio per rappresentare gli organismi architettonici alle diverse scale, delle basi della geometria proiettiva e descrittiva per la rappresentazione grafica e analogica dell'architettura e dell'ambiente
- cc3. conoscenza e comprensione dei fenomeni attinenti alla formazione e trasformazione dell'architettura e dell'ambiente nel tempo, in rapporto ai mutamenti storico-culturali, in relazione alle principali tipologie di fonti storiche dirette e indirette
- cc4. conoscenza e comprensione dei fondamenti della termodinamica, termofluidodinamica, trasmissione del calore, illuminotecnica e acustica, applicati al sistema termodinamico edificio-impianto, delle connessioni tra la termofisica dell'edificio e le soluzioni per il controllo ambientale passive ed attive (impianti HVAC), delle principali tipologie di impianti meccanici (idrico-sanitari, HVAC) e di illuminazione, e delle principali nozioni di prevenzione incendi
- cc5. conoscenza e comprensione degli aspetti teorici e metodologici concernenti la progettazione contemporanea, in relazione al controllo dei caratteri tipologici, compositivi e costruttivi alle diverse scale architettoniche
- cc6. conoscenza e comprensione degli aspetti teorici e metodologici concernenti l'analisi, la valutazione e la pianificazione dei sistemi urbani e territoriali; delle strutture organizzative e delle morfologie degli insediamenti umani con anche riferimento alle nozioni giuridiche di base in materia urbanistica
- cc7. conoscenza e comprensione dei principi e delle regole della progettazione tecnologica e ambientale, con particolare riferimento ai materiali naturali e artificiali, alle tecnologie e ai sistemi costruttivi, alle dinamiche esigenti e agli aspetti prestazionali dell'architettura
- cc8. Conoscenza e comprensione degli strumenti teorici e delle tecniche per la concezione, il progetto e la realizzazione di strutture più o meno complesse.
- cc9. conoscenza e comprensione dei fondamenti della teoria e della pratica del restauro che porta alla conservazione. Sviluppo di un percorso di conoscenza che parta dall'analisi storica e si completa attraverso la lettura dei degradi e delle alterazioni che guidano l'intervento di restauro
- cc10. conoscenza e comprensione degli elementi di microeconomia, dei principi dell'estimo e degli aspetti economici del valore, delle metodologie per la stima di immobili e per la formulazione di giudizi di convenienza economica dei progetti

Il Corso di studio persegue e verifica il raggiungimento di tale obiettivo attraverso alcune scelte che caratterizzano il percorso formativo:

- una strategia didattica fondata sulla conoscenza delle discipline che concorrono al progetto, in equilibrio e sintonia tra fondamenti teorici e articolazioni tematiche di tipo operativo;
- la collocazione, nel percorso formativo, di corsi mono-disciplinari di tipo prevalentemente teorico, fondati su una rinnovata trattazione dei contenuti disciplinari, al fine di renderli congruenti alla generale strategia didattica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

La capacità di applicare conoscenze e comprensione è intesa come capacità di svolgere in senso operativo i fondamenti e le interazioni tra le diverse conoscenze concorrenti al progetto, secondo modalità relative ai temi ed ai contenuti dell'intervento, nonché alle fasi di sviluppo del progetto stesso, dall'ideazione alla definizione costruttiva. L'allievo dovrà quindi mostrare di possedere le competenze necessarie all'elaborazione di giudizi sulle qualità spaziali, estetiche, tecniche e sociali della progettazione architettonica. In particolare, secondo i Descrittori, lo studente dovrà acquisire:

- ca1. capacità di formulare e risolvere problemi di algebra lineare, di geometria analitica del piano e dello spazio, di analisi matematica riguardanti lo studio di funzioni reali, delle loro derivate e dei loro integrali, con applicazioni a problemi di ottimizzazione e al calcolo di aree e volumi
- ca2. capacità di rappresentare lo spazio architettonico, applicando i metodi della geometria descrittiva, disegnando a mano libera e/o con l'ausilio di strumenti digitali, nell'ambito del progetto così come in quello della documentazione (rilievo) dell'esistente, adottando le relative convenzioni per le diverse scale
- ca3. capacità di analisi e approfondimento dell'opera architettonica esaminata nel suo contesto, facendo ricorso alle principali tipologie di fonti storiche, dirette e indirette, utili allo studio critico dell'oggetto architettonico
- ca4. capacità di valutare le prestazioni termiche, illuminotecniche ed energetiche dell'involucro edilizio e di delineare il concept degli impianti tecnici in rapporto alle esigenze di sicurezza, benessere, fruibilità dell'organismo architettonico, coerentemente con il quadro normativo nazionale ed internazionale
- ca5. capacità di progettare un organismo architettonico contestualizzato secondo i principi logici della composizione architettonica in ordine al corretto rapporto tra forma, struttura e distribuzione
- ca6. capacità di lettura del territorio antropizzato e dei centri urbani attraverso l'interpretazione di dati e informazioni di varia natura (ambientali, storiche, culturali, sociali, economiche), in funzione anche delle specifiche problematiche giuridiche relative a un determinato contesto operativo
- ca7. capacità di utilizzare in maniera consapevole le risorse materiali e i procedimenti costruttivi esistenti, così come di progettare ambienti, sistemi costruttivi e nodi tecnologici, coniugando scelte tecniche e azioni ai fini di una coerente e sostenibile realizzazione tecnico-costruttiva
- ca8. capacità di formulare giudizi di merito circa la fattibilità economica e finanziaria dei progetti e dei piani sulla base di procedure scientificamente sostenibili.
- ca9. capacità di analizzare le strutture in calcestruzzo armato e acciaio, utilizzando il modello fisico-matematico più idoneo a prevedere il loro comportamento statico, all'interno di un processo progettuale integrato che tenga conto delle interferenze della struttura con altri aspetti architettonici e tecnologici
- ca10. capacità di analizzare e interpretare una qualsiasi componente del patrimonio storico e architettonico esistente, secondo la sua evoluzione e trasformazione, evidenziandone i caratteri originali e di valore storico, artistico, e architettonico in vista delle conseguenti azioni di tutela

Il Corso di studio persegue e verifica il raggiungimento di tale obiettivo attraverso l'attività didattica dei laboratori di Progettazione dell'Architettura (1°, 2° e 3° anno), di Disegno dell'Architettura (1° anno), Rilievo dell'Architettura (3° anno) e di Restauro (3° anno), all'interno dei quali si punta a ricomporre il duplice aspetto di acquisizione conoscitiva e applicazione. Particolare ruolo svolgono in tal senso le opportunità offerte da stages, workshops, visite a cantieri ed imprese (attività alle quali sono dedicate due settimane prestabilite - una per ciascun semestre – all'interno del calendario didattico), con esperienze anche di tipo internazionale. I Seminari Tematici collocati prevalentemente al quinto ed al sesto semestre, proposti congiuntamente da docenti di discipline diverse su tematiche progettuali specifiche, costituiscono un'ulteriore offerta didattica complementare finalizzata al raggiungimento degli obiettivi in oggetto.

Autonomia di giudizio (making judgements)

I laureati in Scienze dell'Architettura devono dimostrare attraverso le applicazioni progettuali e altri prodotti accademici e/o scientifici, di aver acquisito la capacità sufficiente ad integrare le conoscenze e a gestire la complessità dei problemi riflettendo sulla dimensione etica e di responsabilità sociale della professione intellettuale che è alla base della formazione di un'autonomia di giudizio. In particolare il laureato dovrà possedere:

- ag1. discernimento della legalità e della eticità delle opportunità professionali
- ag2. vaglio delle fonti di aggiornamento professionale
- ag3. valutazione della complessità dei fenomeni architettonici e paesaggistici
- ag4. monitoraggio dei processi e autocritica

ag5. giudizio sul valore culturale, economico, politico e legale dei fenomeni architettonici e paesaggistici

Tale obiettivo si ottiene attraverso l'elaborazione, sia individuale che di gruppo, di progetti il cui progressivo grado di complessità permetta allo studente di maturare una autonomia di giudizio che trovi ulteriori elementi di crescita e di confronto, con il mondo esterno e con la comunità professionale e scientifica, attraverso la frequenza di seminari, conferenze e visite promossi ed organizzati all'interno del Corso di laurea. Il risultato dell'apprendimento viene costantemente verificato, durante gli esami e poi al momento della tesi, sia tramite l'analisi degli elaborati grafici presentati sia tramite la capacità di usare linguaggi tecnici appropriati.

Abilità comunicative (Communication skills)

La laurea in Scienze dell'Architettura viene conferita a studenti che siano in grado di comunicare in modo chiaro ed esaustivo la conclusione delle proprie attività.

In particolare i laureati devono dimostrare di possedere:

ac1. capacità d'uso e declinazione dei linguaggi specifici delle diverse componenti disciplinari

ac2. capacità d'uso di una o più lingue straniere nel proprio campo di specializzazione professionale

ac3. capacità di integrare efficacemente linguaggi visivi e verbali nel comunicare analisi di contesto, idee progettuali, soluzioni esecutive, giudizi di valore

ac4. capacità di rivolgersi a pubblici/attori sociali diversi con lessico e registro adeguati

ac5. capacità di argomentare convincentemente e coerentemente le ragioni delle scelte formali, tecniche, economiche, giuridiche ecc. che sottendono il progetto architettonico, urbano, territoriale e paesaggistico

L'acquisizione di tali abilità comunicative viene stimolata attraverso l'esposizione dei risultati ottenuti durante le sessioni di esercitazione, l'elaborazione di progetti e le attività di laboratorio. L'esposizione del lavoro di tesi che rappresenta, in tale ambito, un momento fondamentale nel quale lo studente deve dimostrare le proprie capacità comunicative nelle forme sopra descritte, è oggetto di valutazione specifica per il conferimento della laurea.

Capacità di apprendimento (learning & skills)

La laurea in Scienze dell'Architettura viene conferita a studenti che abbiano sviluppato capacità autonome di apprendimento ed in particolare dimostrino di:

ap1. possedere gli strumenti cognitivi di base per l'aggiornamento continuo delle proprie conoscenze.

ap2. capacità di approfondimento del metodo, dei contenuti e degli strumenti della propria specializzazione professionale.

ap3. capacità di lavorare in gruppo e di interagire con gruppi di lavoro interdisciplinari ed esperti di altri settori.

ap4. capacità di cura della crescita del proprio ruolo professionale, dalla scoperta di settori di impegno all'autonomia nel proporsi al mercato, alla responsabilità nei confronti dell'Ordine, dei collaboratori, dei clienti.

Durante il corso di studi, tale capacità viene stimolata con attività, da svolgersi sia nei laboratori che nell'ambito didattico di alcune discipline più teoriche, attraverso le quali per il raggiungimento della sintesi, sia progettuale che di apprendimento, occorra raccogliere ed elaborare modo autonomo informazioni e conoscenze supplementari al fine di sviluppare ed arricchire le conclusioni del proprio lavoro. Nel corso della preparazione della tesi di laurea tale capacità trova il suo momento di maggiore concretezza attraverso la richiesta di acquisizione di eventuali nuove competenze, non specificamente incluse nei programmi di studio, attraverso ricerche, studi e applicazioni autonomamente condotti.

Conoscenza e comprensione e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione:

La conoscenza e la capacità di comprensione è intesa come acquisizione di cognizioni necessarie all'ideazione ed alla risoluzione di problemi progettuali e tecnici non complessi nel campo dell'architettura, dell'edilizia, dell'urbanistica e della conservazione del patrimonio architettonico; tali cognizioni devono inoltre consentire al laureato in Scienze dell'Architettura di saper identificare la compatibilità del progetto rispetto al sito, al contesto socio – economico ed alla sostenibilità ambientale.

Il Corso di studio persegue e verifica il raggiungimento di tale obiettivo attraverso alcune scelte che caratterizzano il percorso formativo:

una strategia didattica fondata sulla conoscenza delle discipline che concorrono al progetto, in equilibrio e sintonia tra fondamenti teorici e articolazioni tematiche di tipo operativo;

la collocazione, nel percorso formativo, di corsi monodisciplinari di tipo prevalentemente teorico, fondati su una rinnovata trattazione dei contenuti disciplinari, al fine di renderli congruenti alla generale strategia didattica.

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative:

Gli insegnamenti che rientrano nelle attività affini e integrative sono stati scelti con l'obiettivo di rafforzare e caratterizzare la specificità dell'offerta formativa del CdS.

Tali insegnamenti – afferenti a settori disciplinari diversi - sono stati selezionati al fine di assicurare le necessarie integrazioni scientifiche alle attività ogni anno definite nell'offerta formativa. In particolare i moduli di insegnamento previsti definiscono tematiche specifiche e di completamento rispetto ai contenuti generali forniti dalle materie di base, allo scopo di definire con maggiore precisione il percorso formativo dell'architetto junior.

Le attività affini ed integrative contribuiscono, quindi, al raggiungimento degli obiettivi formativi, in dettaglio:

Area del disegno

Una volta apprese le discipline di base, relative al disegno ed alla geometria descrittiva, con il rilievo dell'architettura si completa la formazione e approfondisce un aspetto della professione legato sia alla progettazione che al restauro

Area della scienza delle costruzioni

Le discipline caratterizzanti, relative alla statica ed alla scienza delle costruzioni, introducono al progetto strutturale che prende forma con le applicazioni affrontate ed applicate agli edifici grazie alla tecnica delle costruzioni.

Area del progetto

Nell'ambito della progettazione si affronta il tema della progettazione d'interni,

per ampliare la preparazione e pensare a progettare non solo l'edificio contenitore, ma anche il suo contenuto.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste nell'elaborazione e nella discussione di una esperienza progettuale non complessa. In questo caso il tema fa generalmente riferimento all'esperienza maturata nell'ambito di uno dei laboratori di Progettazione dell'Architettura o di Restauro, concordata con un docente; esiste tuttavia la possibilità di presentare un approfondimento di tematiche disciplinari di natura più generale o teorica, preventivamente concordate con un docente e sottoposte alla valutazione della Commissione per la Didattica operante all'interno del Corso di Laurea.

Paragrafi Successivi

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il CdS è la trasformazione del precedente CdS omonimo ed è l'unico istituito nella classe L-17. Il Comitato di Indirizzo di Facoltà ha espresso parere favorevole alla trasformazione.

La proposta di ordinamento appare esauriente in merito agli obiettivi specifici, ai requisiti di accesso, alle figure professionali. Qualche dettaglio in più sulle modalità con cui i risultati di apprendimento attesi vengono conseguiti e verificati sarebbe stato auspicabile.

Alla prova finale sono attribuiti 4 CFU.

In fase di definizione dei regolamenti dovranno essere reconsiderati i contenuti degli insegnamenti o le modalità della didattica e degli accertamenti per un miglioramento degli standard qualitativi relativi al conseguimento degli obiettivi formativi, alla progressione della carriera degli studenti ed al gradimento degli studenti.

Le risorse di docenza sono appropriate e la copertura degli insegnamenti con personale strutturato rispetta i requisiti qualitativi stabiliti dal Senato accademico in particolare per quanto riguarda la copertura di oltre il 70% dei CFU con docenti di ruolo. E' soddisfatto anche il requisito per il valore dell'indice docenti equiv./doc.ruolo pari almeno a 0,8. Le strutture didattiche a disposizione del Corso di studio sono adeguate.

Comunicazioni dell'ateneo al CUN

L'ordinamento, prima a valori fissi, è stato modificato con l'introduzione di range in alcuni ambiti, per consentire una maggiore flessibilità nei regolamenti anche nell'ipotesi di una futura attivazione di curricula.

In relazione al rilievo sulla prova finale, è stata accolta la riformulazione suggerita, con una piccola integrazione.

Quadro delle attività formative

Classe: Scienze dell'architettura (L-17 R)

Tipo Attività Formativa: Base	Intervallo di CFU	SSD
Discipline della rappresentazione	12 - 18	• CEAR-10/A - Disegno
Discipline fisico-tecniche ed impiantistiche per l'architettura	8 - 16	• IIND-07/B - Fisica tecnica ambientale
Discipline informatiche, di elaborazione delle informazioni e matematiche	8 - 12	• MATH-02/B - Geometria • MATH-03/A - Analisi matematica
Discipline storiche per l'architettura	16 - 18	• CEAR-11/A - Storia dell'architettura
Totale	44 - 64	

Tipo Attività Formativa: Caratterizzante	Intervallo di CFU	SSD
Discipline del restauro architettonico	6 - 12	• CEAR-11/B - Restauro dell'architettura
Discipline della progettazione architettonica e urbana	24 - 30	• CEAR-09/A - Composizione architettonica e urbana
Discipline della progettazione architettonica, degli interni e del paesaggio	6 - 12	• CEAR-09/A - Composizione architettonica e urbana • CEAR-09/B - Architettura del paesaggio • CEAR-09/C - Architettura degli interni e allestimento
Discipline della progettazione tecnologia dell'architettura	12 - 18	• CEAR-08/B - Produzione e gestione dell'ambiente costruito • CEAR-08/C - Progettazione tecnologica e ambientale dell'architettura
Discipline della progettazione urbanistica e della pianificazione territoriale	12 - 18	• CEAR-12/A - Tecnica e pianificazione urbanistica • CEAR-12/B - Urbanistica
Discipline estimative per l'architettura e l'urbanistica	6 - 12	• CEAR-03/C - Estimo e valutazione
Discipline strutturali	8 - 16	• CEAR-05/A - Geotecnica • CEAR-06/A - Scienza delle costruzioni • CEAR-07/A - Tecnica delle costruzioni
Totale	74 - 118	

Tipo Attività Formativa: Affine/Integrativa	Intervallo di CFU	SSD
Attività formative affini o integrative	18 - 32	
Totale	18 - 32	

Tipo Attività Formativa: A scelta dello studente	Intervallo di CFU	SSD
A scelta dello studente	12 - 18	
Totale	12 - 18	

Tipo Attività Formativa: Lingua/Prova Finale	Intervallo di CFU	SSD
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	2 - 4	
Per la prova finale	3 - 6	
Totale	5 - 10	

Tipo Attività Formativa: Altro	Intervallo di CFU	SSD
Tirocini formativi e di orientamento	5 - 10	
Totale	5 - 10	

Totale Crediti: da 158 a 252