FACOLTA' DI ARCHITETTURA DI FIRENZE CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA Anno Accademico 2007-08 / Secondo Semestre

Corso integrato a scelta

"ANALISI E RECUPERO DI ARCHITETTURE STORICHE - S7"

Rilievo dell'architettura 2 (3 CFU) : prof. ing. Marco Jaff
Tecnologia dell'architettura 3 (3 CFU) : prof. arch. Saverio Mecca
Caratteri distributivi 2 (3 CFU) : arch. Luigi Pavan

Docenti: prof. Marco Jaff, prof. Saverio Mecca, prof. Luigi Pavan

1. Tema

Con la riduzione in Italia dell'espansione delle città e delle aree metropolitane, la progettazione e realizzazione di nuovi edifici in aree urbane riduce il suo peso in relazione al restauro e alla trasformazione del patrimonio edilizio esistente, alla sua utilizzazione per nuove funzioni che rivitalizzino il tessuto urbano adeguandolo alle esigenze contemporanee. A fronte di questa pratica usuale, la teoria architettonica non ha prodotto ad oggi la diffusione di una coscienza critica che inquadri in solide dimensioni culturali queste trasformazioni che non sono affatto neutre rispetto alla costruzione delle cittù, ma come ai tempi della grande espansione, sono capaci di profonde mutazioni qualitative del loro assetto. Se infatti sono largamente condivisi i criteri per gli interventi di restauro sui contenitori storici di valore monumentale, gli interventi di trasformazione del patrimonio storico diffuso che costituisce la gran parte del tessuto identitario delle città sono sviluppati secondo metodologie progettuali spesso frammentarie o casuali.

Il corso si propone di sviluppare un caso specifico di studio che consenta la verifica sperimentale di un approccio multidisciplinare riferito ai mtodi e strumenti del rilievo, dell'analisi tecnologica-costruttiva e all'analisi dei caratteri distributivi per la progettazione di funzioni compatibili capaci di integrarsi con il contesto.

2. Modalità

Il corso si propone l'integrazione delle metodologie del rilievo, dell'analisi costruttiva e dell'analisi dei caratteri distributivi nel caso di studio che sarà scelto all'avvio del corso.

Il Corso integrato si articola in tre approcci metodologici, specificamente sviluppati dai tre docenti:

- Un approccio di rilievo e modellazione, relativo all'acquisizione e nella verifica di tutte le conoscenze storico archivistiche e di rilievo già esistenti, alla costruzione di una rappresentazione, alla successiva integrazione in essa delle informazioni raccolte per identificarne i caratteri architettonici e costruttivi.
- Un approccio *compositivo*, relativo all'analisi dei caratteri distributivi che affronta il progetto architettonico sotto gli aspetti della classificazione e

della valutazione delle prestazioni sotto approcci storicisti, tesi a estrarre e ordinare logiche aggregative, linguistiche e di funzionamento dagli organismi edilizi passati, astratti, legati a idee "a priori" svincolate da contingenze funzionali e/o temporali o sperimentali, interessati a produrre e soprattutto a vagliare nuove applicazioni;

 Un approccio tecnologico-costruttivo relativo all'identificazione, analisi e caratterizzazione degli elementi costruttivi e delle logiche costruttive degli edifici:

La prima operazione consisterà nella acquisizione e nella verifica di tutte le conoscenze storico archivistiche e di rilievo già esistenti, per analizzare l'origine e l'evoluzione del complesso architettonico e di identificarne i caratteri architettonici e costruttivi.

Successivamente si svilupperà l'analisi dei diversi interventi succedutisi nel tempo sino ai recenti incompiuti lavori di trasformazione, per individuarne le relative caratteristiche costruttive ed i loro gradi di compatibilità. Sulla base delle analisi effettuate saranno valutate le possibili funzioni insediabili in relazione alle esigenze del quartiere e della proprietà pubblica dei manufatti, nonché le caratteristiche tecnologiche degli interventi proponibili. Il corso si conclude co la elaborazione di un progetto di trasformazione. Il corso si articolerà in forma di laboratorio, con lezioni teoriche che introdurranno la discussione di casi simili a quello di studio, illustrazioni della documentazione attualmente a disposizione, visite guidate al complesso di S:Orsola, elaborazioni in aula, a piccoli gruppi di lavoro, di soluzioni interpretative e progettuali.

3. Programma operativo

Bibliografia, tempistica ed elaborati per l'esame saranno precisati in dettaglio all'inizio del Corso.